

Invitation

Graduação de Jogos Digitais- Segundo Semestre
Projeto Jogo 2D

Daniel Barroquello
Gabriel Mezet
Giovana Couto
JúliaVELOZO
Pedro Terezzino
Yuri Telis



EQUIPE DE DESENVOLVIMENTO



Daniel

Sound design, level design e game design



Gabriel

Artista de cenário e assets, narrativa, level design, game design e social midia



Giovana

Artista dos personagens, animação e game design



Júlia V

Artista de cenário, assets e UI, narrativa, level design e game design



Pedro

Programador, narrativa, level design e game design



Yuri

Programador, game design e social midia

SUMÁRIO

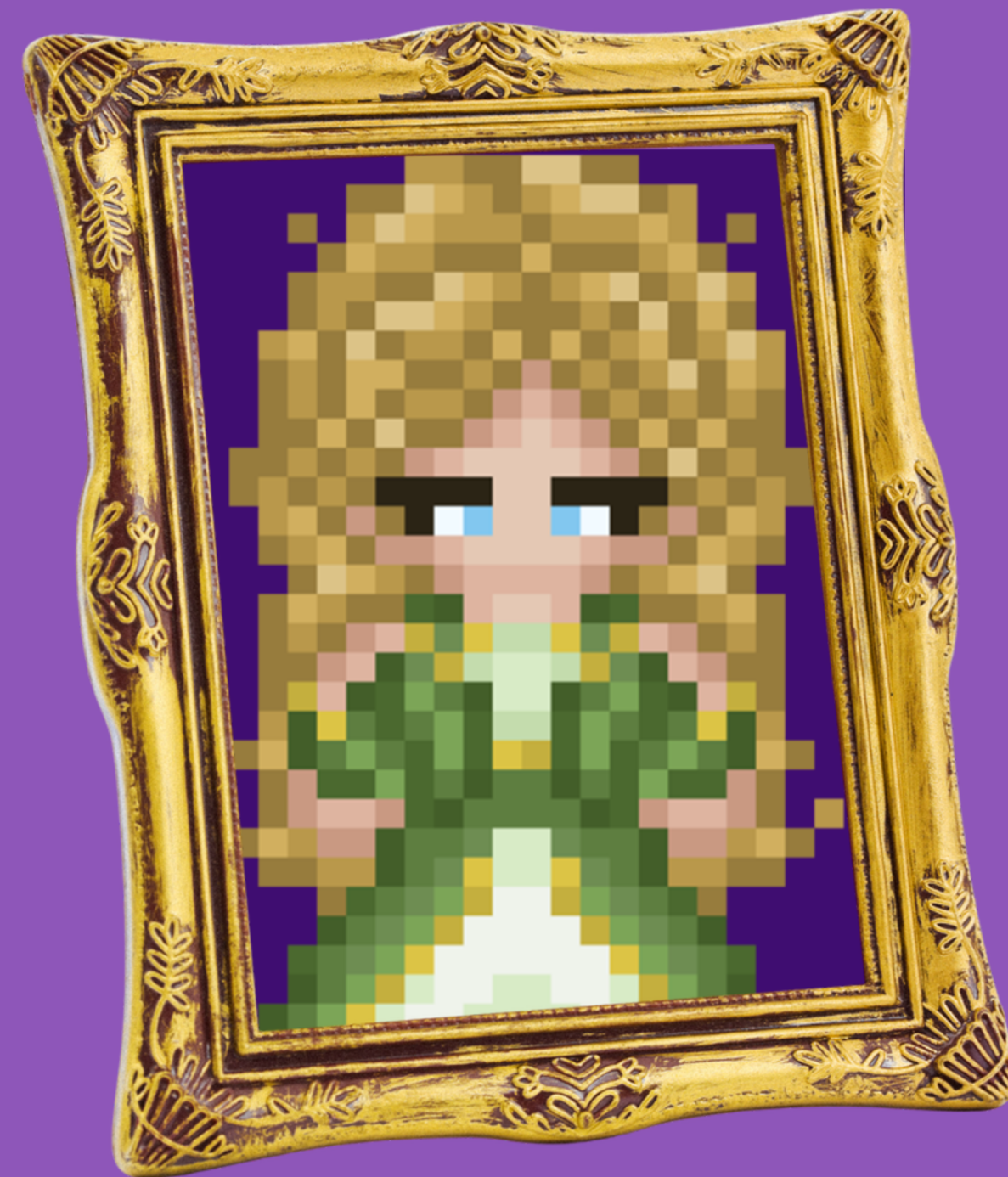
1. Sinopse do Jogo
2. Pontos de Destaque
3. Referências
4. Narrativa
5. Mecânicas Centrais
6. Design de Nível
7. Métodos de Divulgação
8. Trailer
9. Gameplay
10. Agradecimentos



Julie Caulfield

SINOPSE DO JOGO E IDEIA GERAL

- Sinopse do jogo;
- Proposta;
- Gênero;
- Portabilidade;
- Temas centrais.



Laura Caulfield

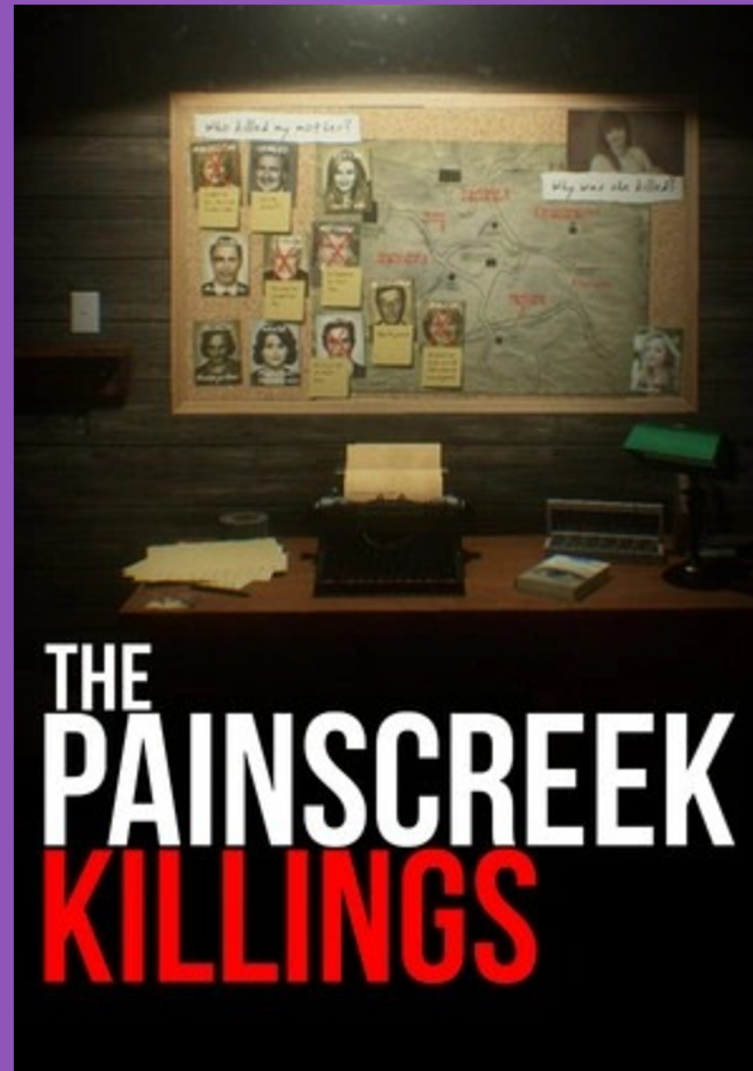
REFERÊNCIAS

Narrativa



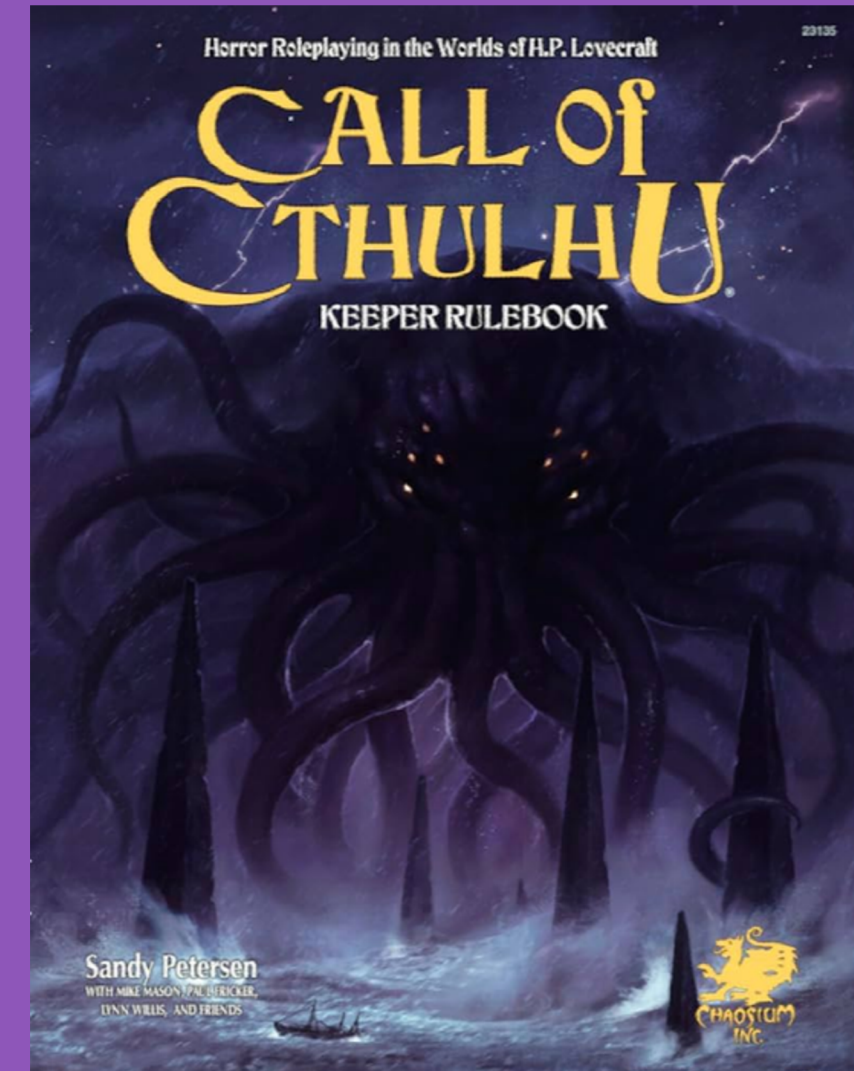
The House in Fata
Morgana

Mecânica



The Painscreek
Killings

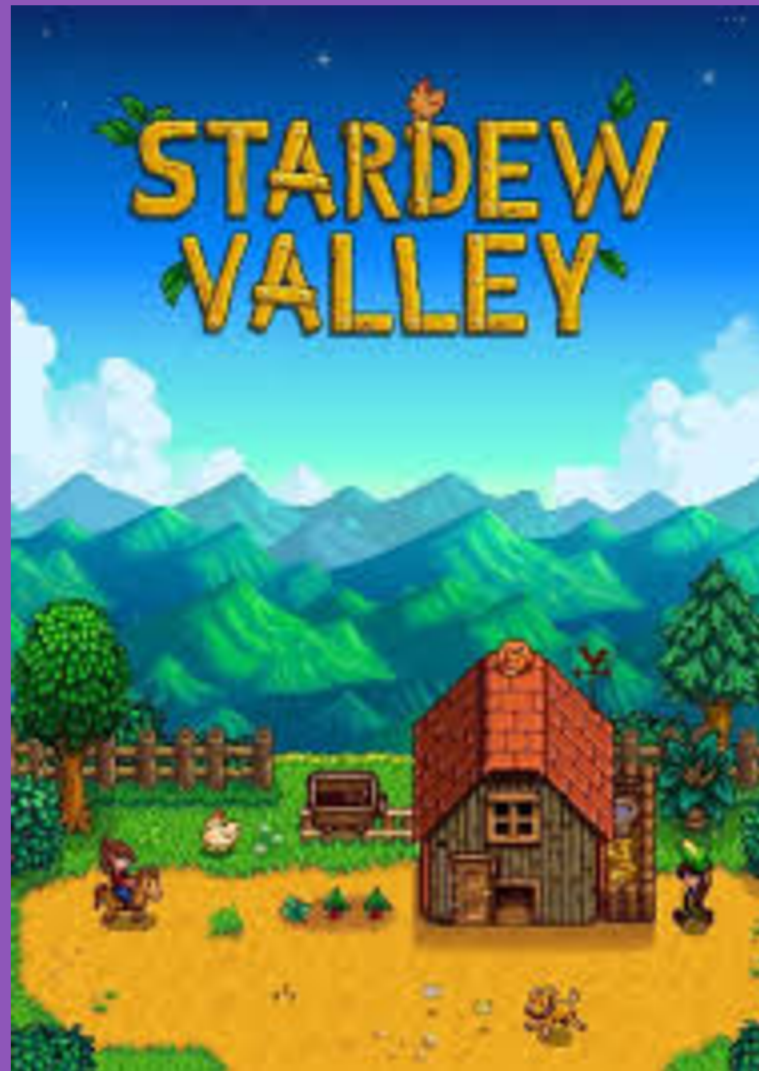
Mecânica



O Chamado de
Cthulhu (RPG)

REFERÊNCIAS

Artística



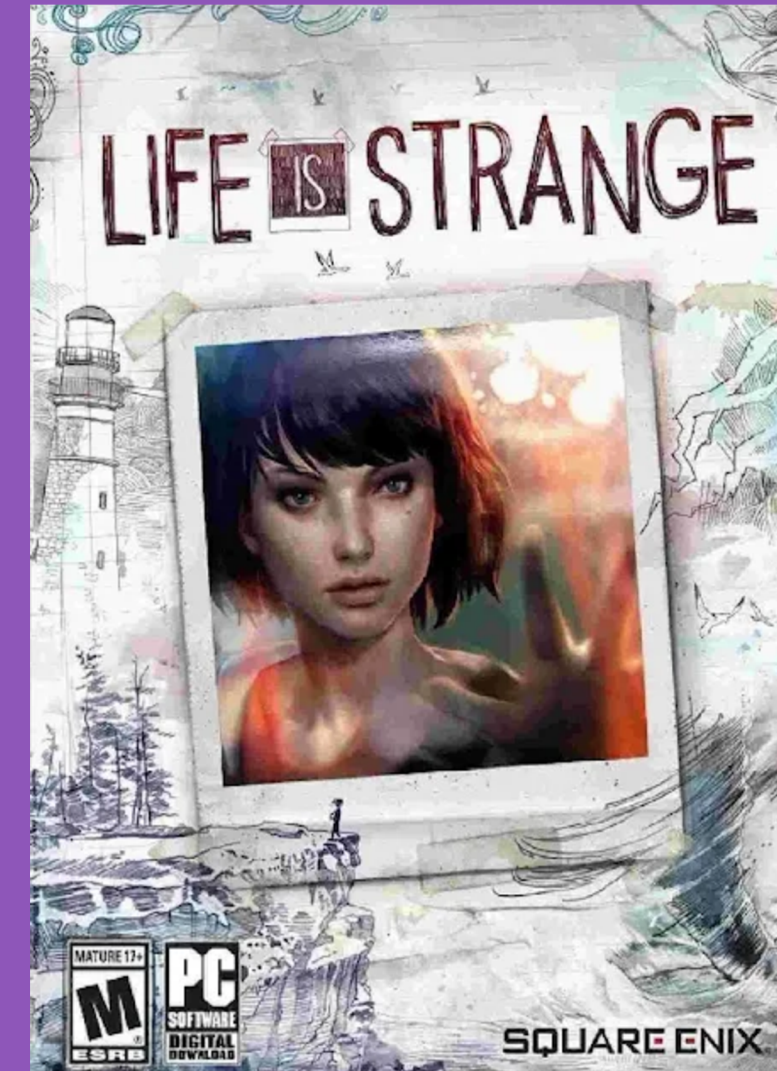
Stardew Valley

Criativa



Crepúsculo

Criativa



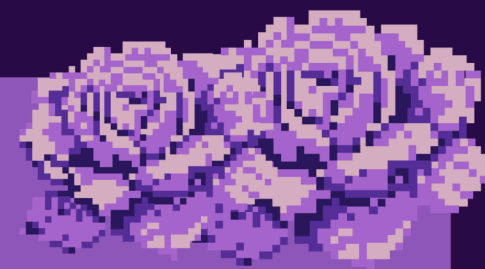
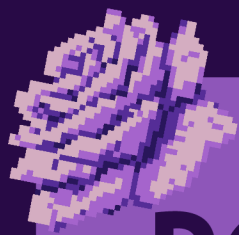
Life is Strange

PONTOS DE DESTAQUE

- User Experience (UX);
- Exploração e Combate;
- Trilha Sonora;
- Arte.



Vândalo atacando



PONTOS DE DESTAQUE

ARTE DOS PERSONAGENS



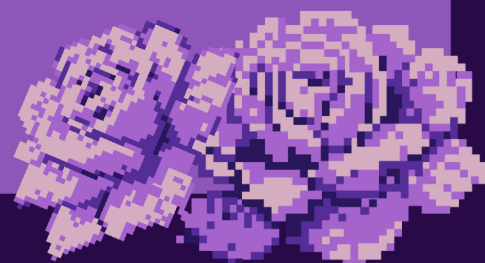
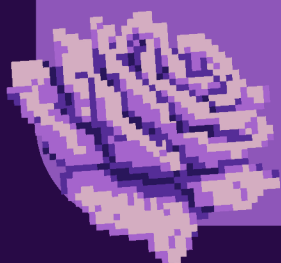
Julie



Laura

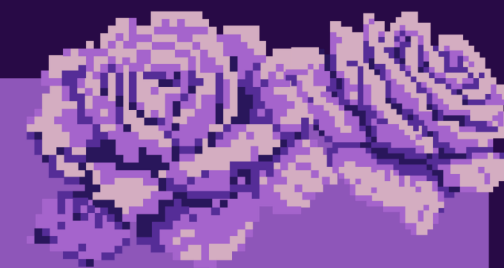


Lawrence



PONTOS DE DESTAQUE

ARTE DOS PERSONAGENS



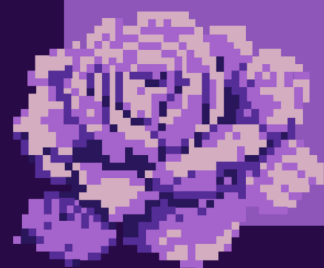
Edward criança

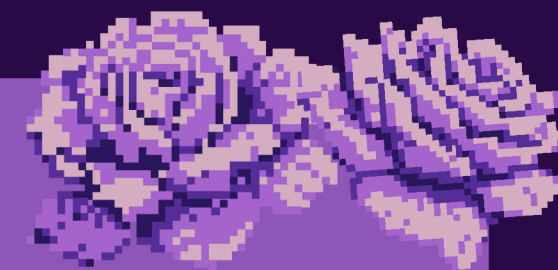
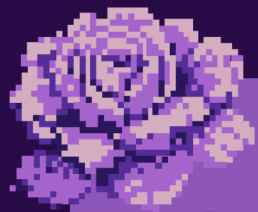


Edward adulto



Edward lobo





PONTOS DE DESTAQUE

ARTE DOS PERSONAGENS



Vândalo



Funcionária mulher



Funcionario homem



NARRATIVA

- Drama familiar;
- Questões políticas;
- Tragédia;
- Viagem no tempo.



Laura e Lawrence Caulfield

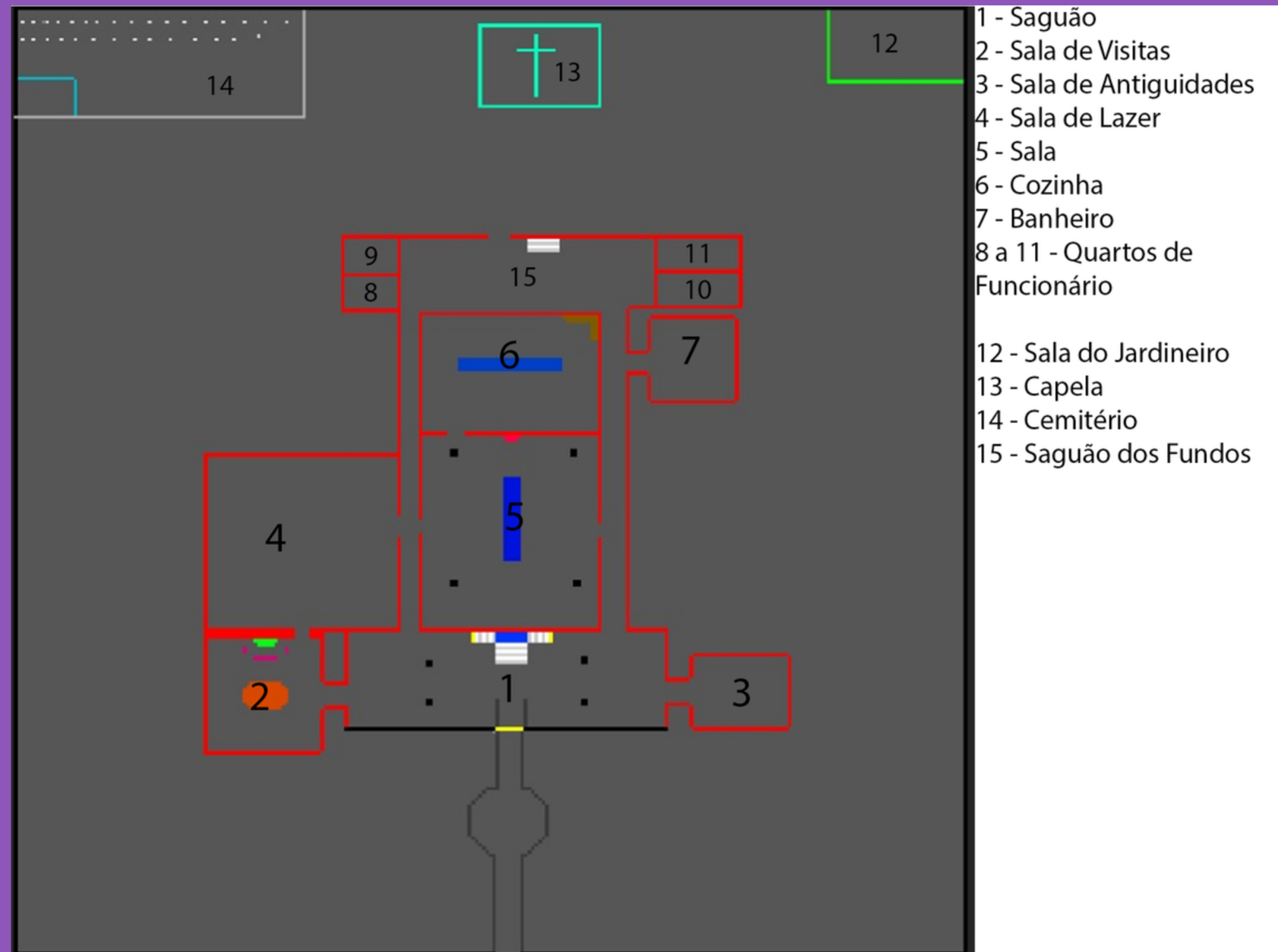
MECÂNICAS CENTRAIS

- Viagem no tempo;
- Exploração e coleta de informações;
- Combate e stealth;
- Ambientação, sanidade e neblina.

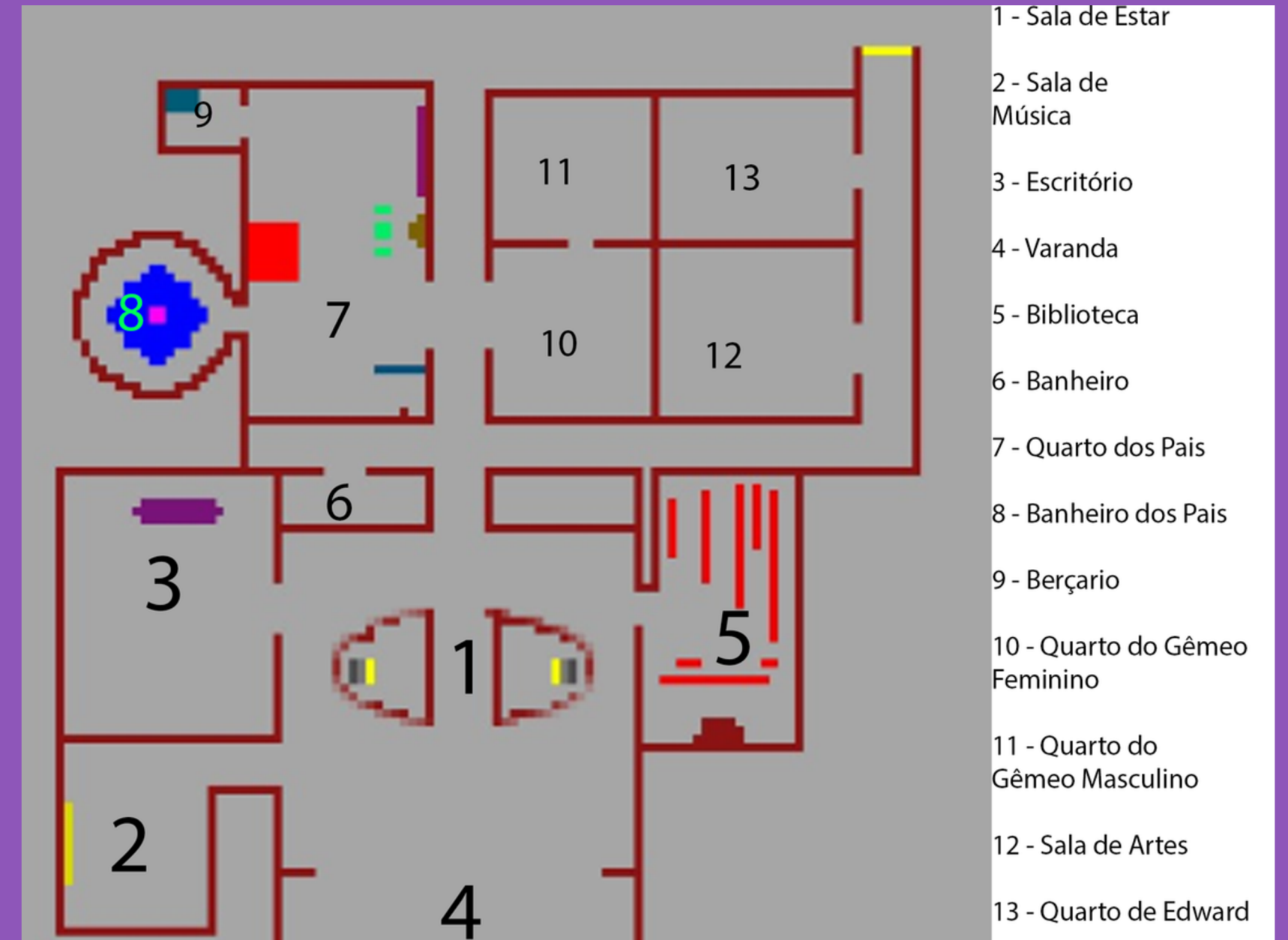


Julie e Edward

DESIGN DE NÍVEIS



Primeiro andar



Segundo andar

PUBLICAÇÃO DO JOGO

ITCH.IO, FEEDBACKS E META DE 100 DOWNLOADS

Views	Downloads
378	157

Ratings	Collections
3	1



[Lungals](#) 2 minutes ago

Jogo legaaal! Muito bem feito

[Reply](#) [Delete](#) [Report](#) [Ban...](#)



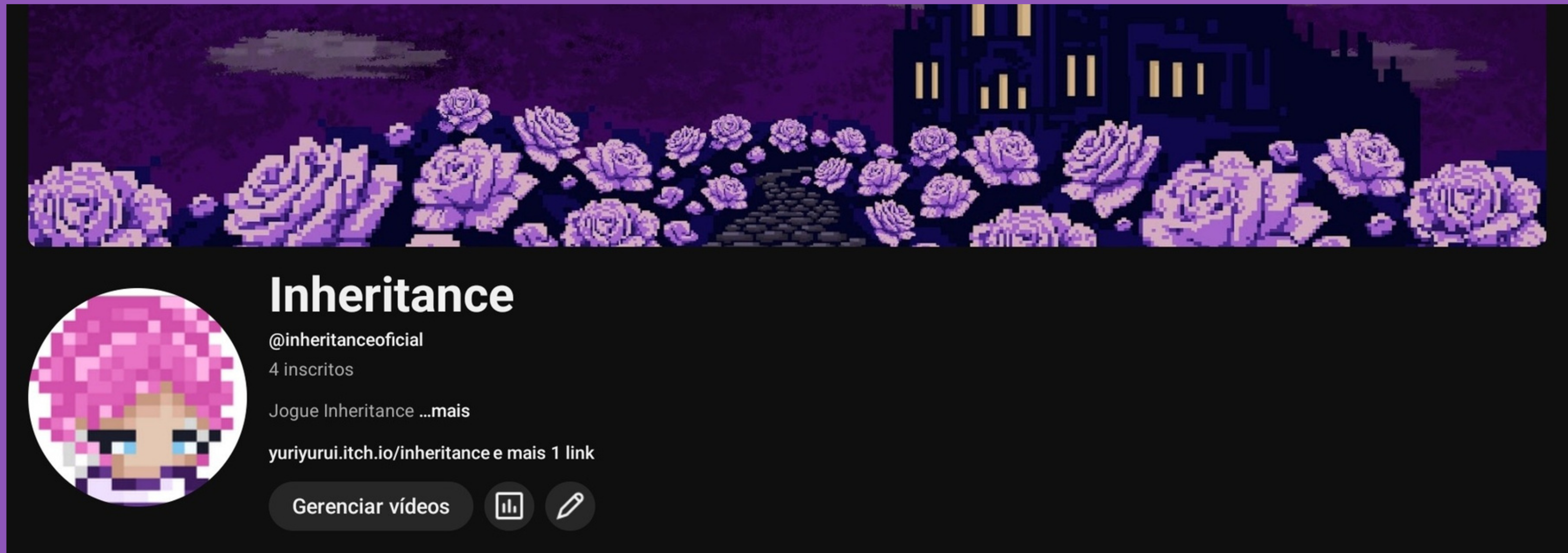
[Slowdown](#) 12 days ago (+2)

Muito bom!! Adorei a arte

[Reply](#) [Delete](#) [Report](#) [Ban...](#)

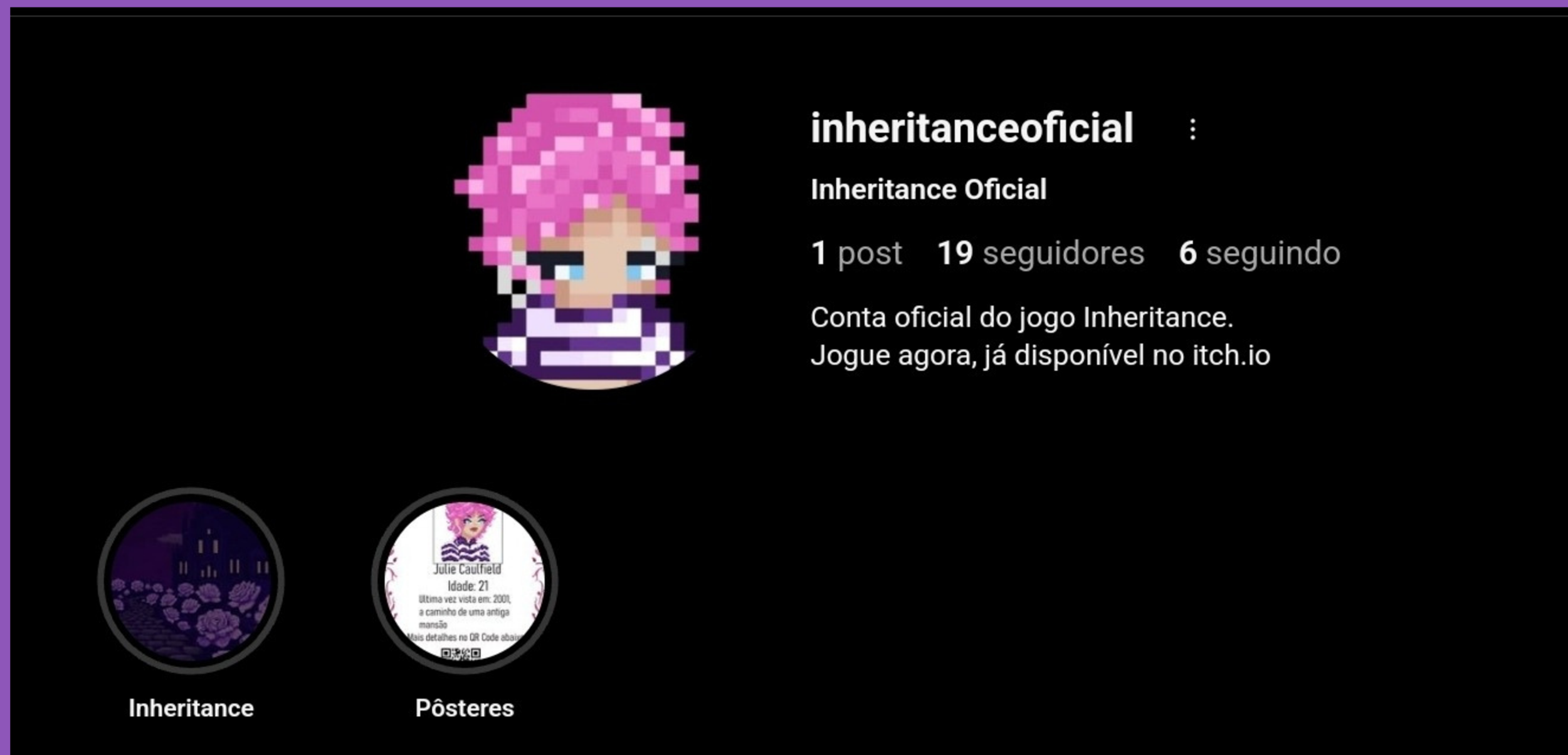
MÉTODOS DE DIVULGAÇÃO

REDES SOCIAIS (YOUTUBE)



MÉTODOS DE DIVULGAÇÃO

REDES SOCIAIS (INSTAGRAM)



MÉTODOS DE DIVULGAÇÃO

PÔSTERES

Você viu essa mulher ?



Julie Caulfield

Idade: 21

Ultima vez vista em: 2001,
a caminho de uma antiga
mansão

Mais detalhes no QR Code abaixo



VENDE-SE

Mansão de 1889, possui um belo jardim
aos fundos, perfeita para uma família
grande e unida!

Por apenas uma Coxinha e uma Itubaína!



Interessado ? Então acesse:



DESAPARECIDA



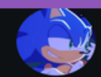
Vista pela ultima vez:
1879

Mais detalhes no QR Code abaixo



MÉTODOS DE DIVULGAÇÃO

PÔSTERES

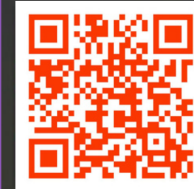


r/Música
Ink

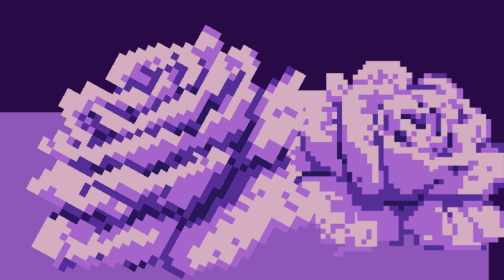
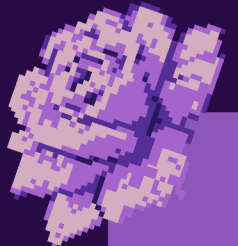
Eu estava fuçando nas coisas antigas do meu pai, lá no sótão e acabei encontrando esse disco antigo dos Beatles, mas por alguma razão, TEM ESSA GAROTA ESTRANHA JUNTO COM ELES, perguntei para ele, e ele disse que a capa desse álbum NUNCA foi assim, aconteceu algo semelhante com mais alguém ?



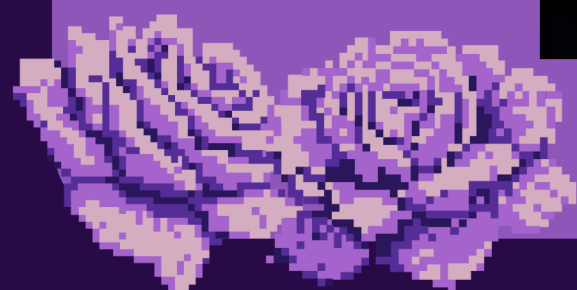
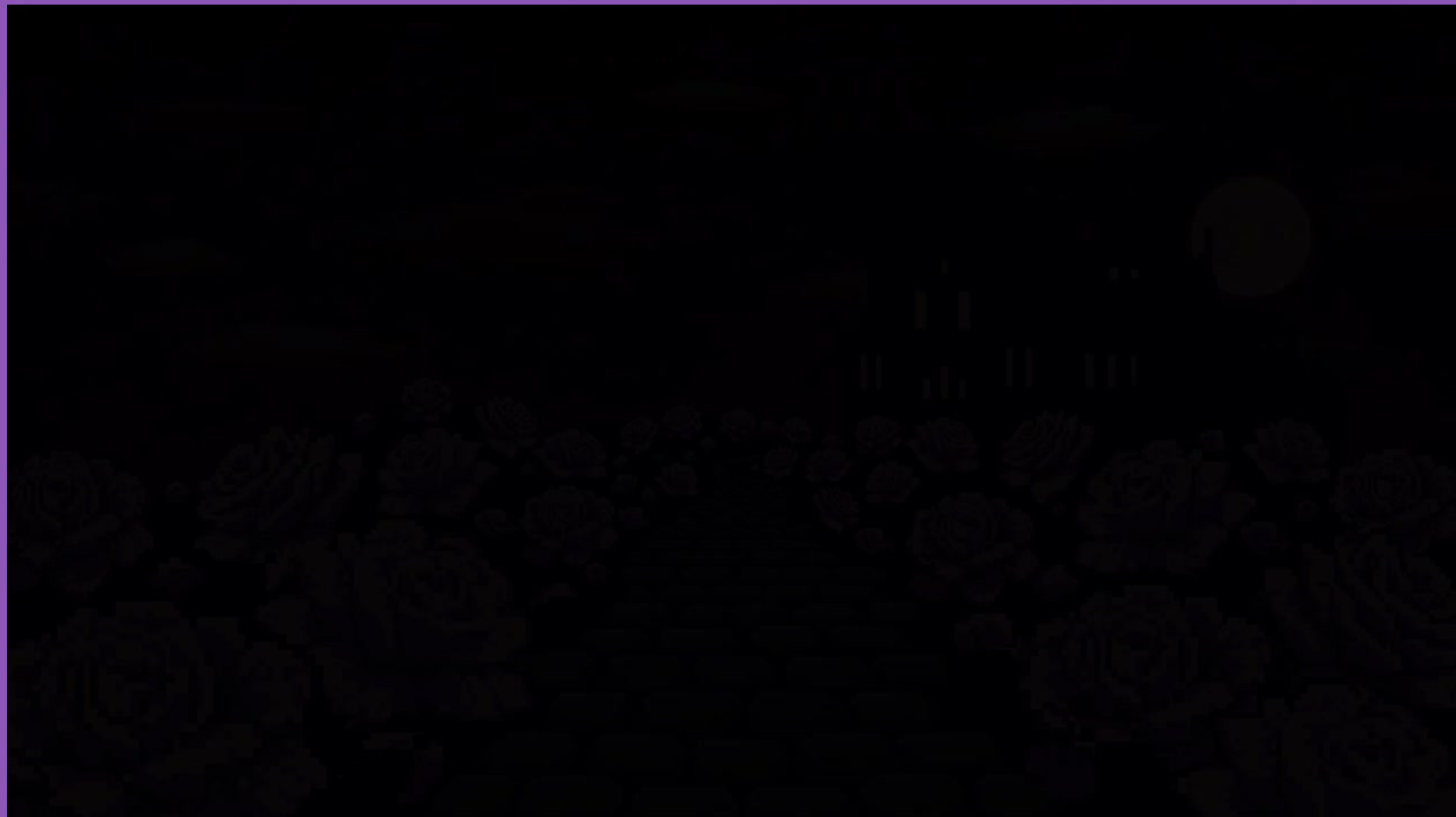
O Lobo, predador impiedoso, fareja o medo a quilômetros de distância — e das sombras, vigia com precisão cirúrgica o instante em que enfim avançará.



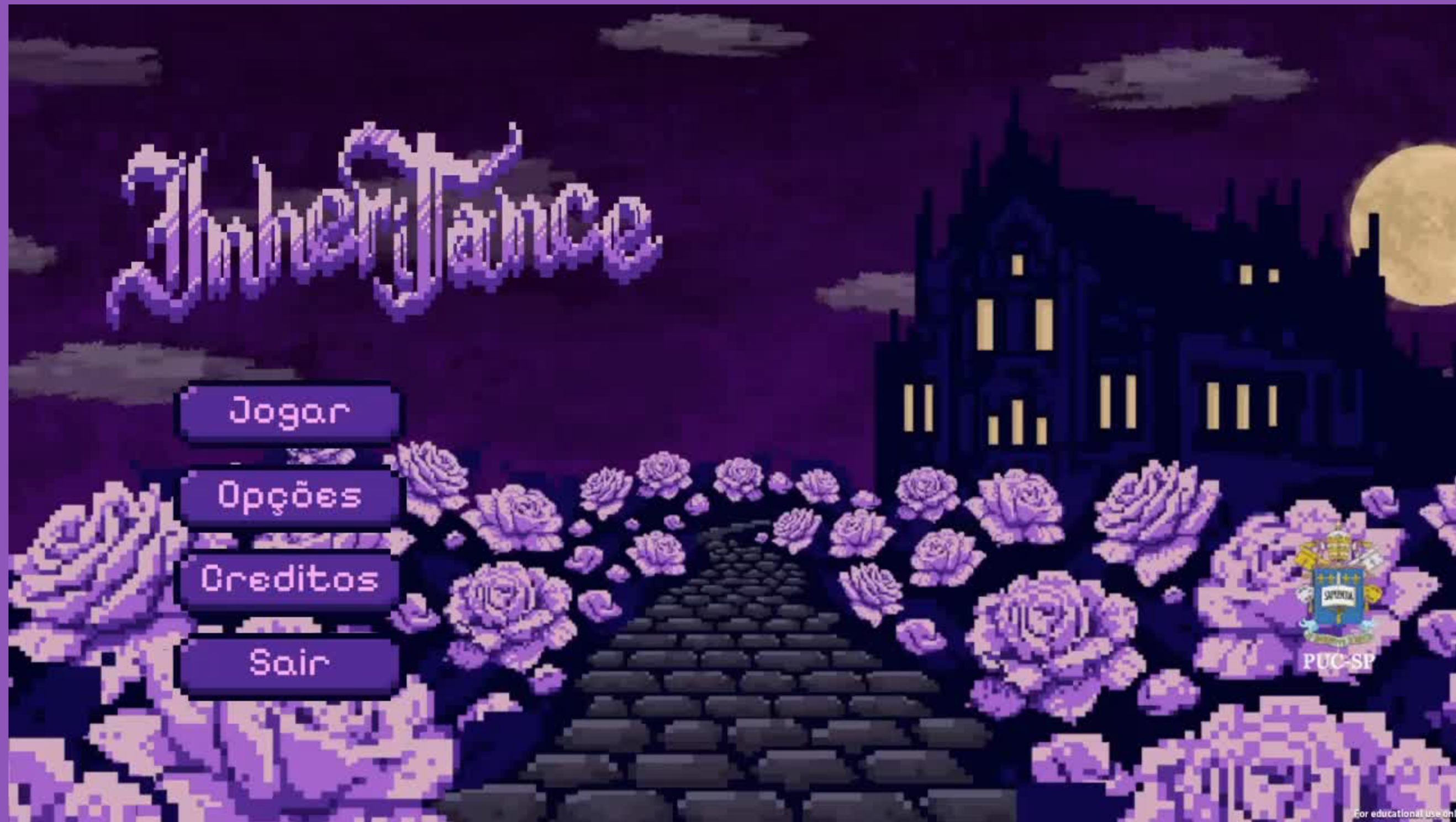
O Lobo, predador impiedoso, fareja o medo a quilômetros de distância — e das sombras, vigia com precisão cirúrgica o instante em que enfim avançará.



TRAILER



GAMEPLAY





AGRADECIMENTOS



Daniel B. Sznajder - danielszbarro2@gmail.com; LinkedIn: Daniel Barroquello Sznajder;
Gabriel da S. Mezet - Gmail: mezetpai@gmail.com; LinkedIn: Gabriel Da Silva Mezet;
Giovana C. Rios: giovanacoutorios@gmail.com ; LinkedIn: Giovana Couto Rios;
Júlia V. C. de Sousa: juliavelozocs@gmail.com ; LinkedIn: Júlia Velozo Cordeiro de Sousa;
Pedro E. Terezzino: pedroterezino19@gmail.com ; LinkedIn: Pedro Terezzino;
Yuri T. Garcia: yuritelisgarcia@gmail.com; GitHub: [yuritelis](https://github.com/yuritelis);



OBRIGADO PELA ATENÇÃO!



Baixe Inheritance!